

(제한경쟁)2025 신진단체(개인) 성장지원 <난생처음 꿈·지> 2차 공모

경기도와 경기문화재단은 경기도를 중심으로 지속 가능한 문화예술교육 기반을 마련하기 위해 신진단체(개인) 성장지원 <난생처음 꿈·지> 공모를 진행합니다.

문화예술교육을 사랑하는 여러분의 많은 관심과 적극적인 지원을 부탁드리며, 자세한 내용은 아래의 안내문과 신청서를 통해 확인 바랍니다.

※ 본 공모는 '신진단체(개인) 성장지원 <난생처음 꿈·지> 1차 공모에 선정되고, 신진 매개자 연수에 참여한 예술교육가(단체) 대상으로 진행되는 제한공모입니다.

I 사업 개요

- 사업명 : 2025 신진단체(개인) 성장지원 <난생처음 꿈·지>
- 사업기간 : 2025년 9월~11월
- 지원규모 : 금100,000천원(금일억원)

사업명	내 용	지원규모	선정규모	총 지원규모
신진단체 성장지원 <난생처음 꿈지>	(예술교육경력 3년 미만) 문화예술교육을 처음 시작하거나 경력 3년 미만의 신규 개인·단체의 성장을 위한 과정지원과 시범사업 운영	최대 5,000천원 (오백만원)	20건 내외	100,000천원

II 2025년 주요 변화

구분	2024년	2025년
지원 규모	(1차) 정액 3백만원 12건 내외 (2차) 최대 3백만원 5건 내외	최대 5백만원 20건 내외 ※ 회계검증에 따른 정산
추진 절차	공모 접수 → 파일럿 프로그램 선정 및 운영 → 결과공유회 → 파일럿 프로그램 선정 및 운영	1차 신청접수 및 선정 → 신진 매개자 연수 → 2차 본접수 및 선정 → 교부 및 사업운영
가점 사항	없음	문화예술교육사 자격증 보유시 가점(2점) 부여

III

지원사업 추진절차

○ 공모일정

추진절차	추진일정	내 용
지원사업 공고 (1차)	7. 10.~7. 24.	- 공고 : 경기문화재단·경기문화예술교육지원센터 누리집 게시 ●
1차 지원신청서 접수	7. 10.~7. 24.	- 접수 : 사업 이메일을 통한 접수 ●
1차 심의 및 선정결과 공지	심의 7. 25.~7. 29. 발표 7. 31.	- 1차 행정심사 : 결격사유, 서류미비 등 체크 - 2차 서류심의 : 지원타당성 및 적절성 심의(외부 심의위원) - 선정결과 : 경기문화재단·경기문화예술교육지원센터 누리집 게시 ●
신진 매개자 역량강화 연수	(북부) 8. 6.~8. 7. (남부) 8. 20~8. 21.	- 지역별 매개자 역량강화 연수 진행 ●
2차 지원신청서 접수	8. 29.~9. 12.	- 접수 : 국가문화예술지원시스템(NCAS) 접수 ●
2차 심의 및 선정결과 공지	심의 9. 12.~9. 18. 발표 9.19.	- 1차 행정심사 : 결격사유, 서류미비 등 체크 - 2차 서류심의 : 지원타당성 및 적절성 심의(외부심의위원) - 선정결과 : 경기문화재단·경기문화예술교육지원센터 누리집 게시 ●
연계 모임	9월 중	- 사업지침 및 지원비 신청, 정산 안내 - 네트워킹 및 컨설팅 등 ●
교부 신청 및 교부	9. 24. 부터	- 교부신청서 및 관련 서류제출 (교부신청서, 사업 실행 계획서, 지원금 통장사본 등) - 교부신청서 완료 후 2주 이내 지원금 교부 (순차 진행) ●
사업운영 및 컨설팅 · 모니터링	9~11월	- 각 사업별 프로그램 운영 및 설문조사 진행 - 컨설팅단, 센터담당자 현장 모니터링, 컨설팅 ●
정산보고서 제출 및 환류	11~12월	- 기반구축 통합 결과공유회 개최 및 만족도 조사 실시 - 정산보고서 제출: 사업 종료 후 30일 이내

* 일정은 진행 상황에 따라 변동될 수 있음.

IV

세부 사업내용

구 분	세부 내용						
지원목적	<ul style="list-style-type: none"> 경기도를 기반으로 하는 신규 문화예술교육 단체 및 개인을 발굴하여, 문화예술교육 실천가로 성장할 수 있는 '과정' 지원 						
지원내용	<ul style="list-style-type: none"> 예술교육경험과 현장교류가 필요한 개인, 신규단체의 성장을 위한 과정지원형 공모 문화예술교육을 처음 시작하는 신규단체 및 개인을 위한 집중연수 과정지원과 현장 모니터링 및 시범사업 운영지원 - <u>교육 프로그램 5~10회차 내외</u> 운영비 지원(최대 5백만원) - <u>멘토링 및 컨설팅 지원</u> 						
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> 경기도 거주자, 경기도 소재 단체로 아래 요건을 모두 충족해야 함 <ul style="list-style-type: none"> ① 공고일 기준 사업자등록증 혹은 고유번호증 내 <u>소재지가 경기도인</u> 단체 및 주민등록상 <u>경기도 거주</u> 개인 문화예술교육 실천가 ② (단체) 문화예술교육 <u>단체 설립 3년 미만</u> (개인) 문화예술교육 활동(예술강사, 기획) <u>경력 3년 미만</u> 						
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 지원예산 : 최대 5백만원 지원건수 : 20건 내외 ※ 심의를 통해 지원건수 축소 혹은 확대 가능 						
프로그램 기획 필수 반영 사항	<table border="1"> <tr> <td>교육 대상</td><td> <ul style="list-style-type: none"> 교육대상 : 경기도민 </td></tr> <tr> <td>운영 기간 및 회차</td><td> <ul style="list-style-type: none"> 운영 기간 : 2025년 9월~11월 내 운영 회차 : 교육 프로그램 5~10회차 내외 운영 ※ 회차당 3시간 내외(준비, 마무리 포함)를 기준으로 하되, 대상을 고려하여 설정 권장 참여자 규모 : 자율선택 ※ 프로그램/참여자 특성에 따른 탄력적 운영 가능 예시) 2회차×2기수=4회/4회차×1기수=4회 </td></tr> <tr> <td>안전 사항</td><td> <ul style="list-style-type: none"> 안전보건관리계획 제출 및 보험가입이행 의무제출(선정 후 교부시 제출) 참여인력 성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서 의무제출(선정 후 교부시 제출) 단, 공간의 안정성·적합성 고려 및 관리 방안 마련 및 필요시 보험 가입 필수 </td></tr> </table>	교육 대상	<ul style="list-style-type: none"> 교육대상 : 경기도민 	운영 기간 및 회차	<ul style="list-style-type: none"> 운영 기간 : 2025년 9월~11월 내 운영 회차 : 교육 프로그램 5~10회차 내외 운영 ※ 회차당 3시간 내외(준비, 마무리 포함)를 기준으로 하되, 대상을 고려하여 설정 권장 참여자 규모 : 자율선택 ※ 프로그램/참여자 특성에 따른 탄력적 운영 가능 예시) 2회차×2기수=4회/4회차×1기수=4회 	안전 사항	<ul style="list-style-type: none"> 안전보건관리계획 제출 및 보험가입이행 의무제출(선정 후 교부시 제출) 참여인력 성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서 의무제출(선정 후 교부시 제출) 단, 공간의 안정성·적합성 고려 및 관리 방안 마련 및 필요시 보험 가입 필수
교육 대상	<ul style="list-style-type: none"> 교육대상 : 경기도민 						
운영 기간 및 회차	<ul style="list-style-type: none"> 운영 기간 : 2025년 9월~11월 내 운영 회차 : 교육 프로그램 5~10회차 내외 운영 ※ 회차당 3시간 내외(준비, 마무리 포함)를 기준으로 하되, 대상을 고려하여 설정 권장 참여자 규모 : 자율선택 ※ 프로그램/참여자 특성에 따른 탄력적 운영 가능 예시) 2회차×2기수=4회/4회차×1기수=4회 						
안전 사항	<ul style="list-style-type: none"> 안전보건관리계획 제출 및 보험가입이행 의무제출(선정 후 교부시 제출) 참여인력 성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서 의무제출(선정 후 교부시 제출) 단, 공간의 안정성·적합성 고려 및 관리 방안 마련 및 필요시 보험 가입 필수 						
사업추진 프로세스	<ul style="list-style-type: none"> 추진프로세스 <table border="1"> <tr> <td>(7월) 심의 및 선정 (1차)</td> <td>(8월) 매개자 연수 (1차)</td> <td>(9월) 심의 및 선정 (2차)</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> 서류심의(외부위원) 진행 1차 지원 선정 및 발표 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 선정자 대상 신진 매개자 연수 추진 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 서류심의(외부위원) 진행 2차 지원 선정 및 발표 </td> </tr> </table>	(7월) 심의 및 선정 (1차)	(8월) 매개자 연수 (1차)	(9월) 심의 및 선정 (2차)	<ul style="list-style-type: none"> 서류심의(외부위원) 진행 1차 지원 선정 및 발표 	<ul style="list-style-type: none"> 선정자 대상 신진 매개자 연수 추진 	<ul style="list-style-type: none"> 서류심의(외부위원) 진행 2차 지원 선정 및 발표
(7월) 심의 및 선정 (1차)	(8월) 매개자 연수 (1차)	(9월) 심의 및 선정 (2차)					
<ul style="list-style-type: none"> 서류심의(외부위원) 진행 1차 지원 선정 및 발표 	<ul style="list-style-type: none"> 선정자 대상 신진 매개자 연수 추진 	<ul style="list-style-type: none"> 서류심의(외부위원) 진행 2차 지원 선정 및 발표 					
<table border="1"> <tr> <td>(9~11월) 사업운영 및 모니터링</td> <td>(11~12월) 결과 및 정산보고</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> 계획에 따른 사업 실행 운영 모니터링 및 멘토링 지원 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> 프로그램 운영 마무리 결과 및 정산보고서 제출 향후 발전 방안 모색 </td> </tr> </table>	(9~11월) 사업운영 및 모니터링	(11~12월) 결과 및 정산보고	<ul style="list-style-type: none"> 계획에 따른 사업 실행 운영 모니터링 및 멘토링 지원 	<ul style="list-style-type: none"> 프로그램 운영 마무리 결과 및 정산보고서 제출 향후 발전 방안 모색 			
(9~11월) 사업운영 및 모니터링	(11~12월) 결과 및 정산보고						
<ul style="list-style-type: none"> 계획에 따른 사업 실행 운영 모니터링 및 멘토링 지원 	<ul style="list-style-type: none"> 프로그램 운영 마무리 결과 및 정산보고서 제출 향후 발전 방안 모색 						
	<ul style="list-style-type: none"> 멘토링 및 컨설팅 - 선정자 대상, 모니터링 및 컨설팅(현장방문, 비대면, 피드백 일지 등) 진행 						

구 분	세부 내용																								
심의방침	<ul style="list-style-type: none"> ■ 심의방식 : 행정심사와 서류심의로 진행되며, 전문적인 심의를 위해 전문가 3~4인으로 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 행정심사 : 신청자격 심의 및 심의영역 분류 - 서류심의 : 제출 자료에 대한 서류심의(최종선정 발표는 누리집 게시) * 제출한 서류를 기반으로 선정, 신청서 작성 시 사업 내용 및 예산 변동 등 유념하여 작성 * 필요시 심의위원 합의로 인터뷰 심의 진행 가능 																								
심의기준	<p>[2차]</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>심의항목</th><th>심의내용</th><th>배점</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">타당성 및 발전 가능성 평가 (50%)</td><td>프로그램의 목적이 사업 방향에 맞게 명확하게 제시되었는가?</td><td rowspan="4" style="text-align: center;">50 우수 : 50 보통 : 40 미흡 : 30</td></tr> <tr><td>문화예술교육 실천가로 성장 가능성이 있는가?</td></tr> <tr><td>지원사업의 목표를 정확히 이해하고 있는가?</td></tr> <tr><td>경기도 문화예술교육에 파급효과가 있는가?</td></tr> <tr> <td rowspan="4">교육 기획, 내용 적합성 평가 (30%)</td><td>교육에 대한 철학적 관점 및 지향점을 제시하고 있는가?</td><td rowspan="4" style="text-align: center;">30 우수 : 30 보통 : 20 미흡 : 10</td></tr> <tr><td>교육 대상에 대한 이해도가 있으며, 그에 따른 교육방법이 적합한가?</td></tr> <tr><td>교육 프로그램 내용이 창의성 및 실현 가능성이 있는가?</td></tr> <tr><td>프로그램 기획안이 구체적이고 충실한가?</td></tr> <tr> <td rowspan="2">기대효과 (18%)</td><td>문화예술교육 실천가(단체)로 성장 가능성이 엿보이는가?</td><td rowspan="2" style="text-align: center;">18 우수 : 18 보통 : 12 미흡 : 6</td></tr> <tr><td>향후 문화예술교육으로서 파급효과가 기대되는가?</td></tr> <tr> <td>가산점(2%)</td><td>문화예술교육사 자격증을 소지하였는가?</td><td style="text-align: center;">소지 : 2 미소지 : 0</td></tr> <tr> <td align="right" style="padding-right: 10px;">합계</td><td style="text-align: right;">100</td></tr> </tbody> </table>	심의항목	심의내용	배점	타당성 및 발전 가능성 평가 (50%)	프로그램의 목적이 사업 방향에 맞게 명확하게 제시되었는가?	50 우수 : 50 보통 : 40 미흡 : 30	문화예술교육 실천가로 성장 가능성이 있는가?	지원사업의 목표를 정확히 이해하고 있는가?	경기도 문화예술교육에 파급효과가 있는가?	교육 기획, 내용 적합성 평가 (30%)	교육에 대한 철학적 관점 및 지향점을 제시하고 있는가?	30 우수 : 30 보통 : 20 미흡 : 10	교육 대상에 대한 이해도가 있으며, 그에 따른 교육방법이 적합한가?	교육 프로그램 내용이 창의성 및 실현 가능성이 있는가?	프로그램 기획안이 구체적이고 충실한가?	기대효과 (18%)	문화예술교육 실천가(단체)로 성장 가능성이 엿보이는가?	18 우수 : 18 보통 : 12 미흡 : 6	향후 문화예술교육으로서 파급효과가 기대되는가?	가산점(2%)	문화예술교육사 자격증을 소지하였는가?	소지 : 2 미소지 : 0	합계	100
심의항목	심의내용	배점																							
타당성 및 발전 가능성 평가 (50%)	프로그램의 목적이 사업 방향에 맞게 명확하게 제시되었는가?	50 우수 : 50 보통 : 40 미흡 : 30																							
	문화예술교육 실천가로 성장 가능성이 있는가?																								
	지원사업의 목표를 정확히 이해하고 있는가?																								
	경기도 문화예술교육에 파급효과가 있는가?																								
교육 기획, 내용 적합성 평가 (30%)	교육에 대한 철학적 관점 및 지향점을 제시하고 있는가?	30 우수 : 30 보통 : 20 미흡 : 10																							
	교육 대상에 대한 이해도가 있으며, 그에 따른 교육방법이 적합한가?																								
	교육 프로그램 내용이 창의성 및 실현 가능성이 있는가?																								
	프로그램 기획안이 구체적이고 충실한가?																								
기대효과 (18%)	문화예술교육 실천가(단체)로 성장 가능성이 엿보이는가?	18 우수 : 18 보통 : 12 미흡 : 6																							
	향후 문화예술교육으로서 파급효과가 기대되는가?																								
가산점(2%)	문화예술교육사 자격증을 소지하였는가?	소지 : 2 미소지 : 0																							
합계	100																								
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ 프로그램 구성 시 환경친화적 사업 구성 및 운영(1회용품 사용 자제, 수업 물품 다회용품 사용 등) ■ 지원받은 단체(개인)은 다른 기관·법인·단체나 개인에게 다시 위임·위탁 금지 ■ 지원금 교부 후 사업수행이 불가능하다고 인정될 경우, 최초 사업계획과 다르게 집행될 경우 지원 취소(환수) 조치를 할 수 있음 ■ 참여자 관리를 위한 프로그램 참가비 또는 보증금제도 시행 가능(선택) <ul style="list-style-type: none"> * 프로그램의 원활한 운영을 돋는 보조장치로서 적정수준으로 책정 요망 ■ 선정단체(개인) 대상 컨설팅, 연계 모임 및 결과공유회 필수 참석 <ul style="list-style-type: none"> * 선정자 대상 추후 별도 공지 예정 ■ 지원금은 별도의 전용 통장으로 관리해당 통장과 연결된 체크카드로 집행해야 하며, 경기문화재단이 정하는 별도의 기준에 따라 집행·정산해야 함 ■ 심의 선정 이후 사업의 주요내용의 변경은 원칙적으로 불가함 ■ 지원금 교부 이전에 집행한 비용은 지원금으로 보전 불가 <ul style="list-style-type: none"> * 자세한 지원금 집행·정산 방법에 대해서는 선정 후 별도 공지 예정 ■ 연속지원 단체의 경우 전년도 모니터링 결과가 반영될 수 있음 																								
지원방법	<p>○ 지원방법</p> <p>[2차] 국가문화예술지원시스템(NCAS) 접수</p> <ul style="list-style-type: none"> - 온라인 접수 시 필수 제출자료(사업계획서 및 지원신청서) - 지원시스템 이용 방법은 공고문 첨부파일의 NCAS 이용 매뉴얼 참조 - 우편, 방문 등 서면 접수 불가 <ul style="list-style-type: none"> * 접수 마감 당일은 접속자가 몰려 서버가 다운될 수 있으니 반드시 사전 제출 바랍니다. * 접수 기간 내에 지원신청이 완료되지 않았을 경우, 접수를 인정하지 않습니다. <p>○ 제출서류 : 사업계획서 및 지원신청서 1부. (※ 반드시 pdf로 제출)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 단체일 경우, 사업자등록증(사업자등록증명원, 고유번호증) 사본 																								

구 분	세부 내용
	<ul style="list-style-type: none"> - 개인일 경우, 거주지를 증명할 수 있는 증빙자료 사본 (주민등록등본 등) ※ 3개월 이내 발급분만 유효(발급일자 확인가능하게 스캔하여 첨부), 단체의 경우 단체 설립일이 3년 미만인 것이 확인 가능해야 함
문의	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문의 : 경기문화재단 예술교육팀 (031-231-0835)
신청 및 지원 제외 대상	<ul style="list-style-type: none"> ■ 꿈·지 1차 공모에 선정되고, 신진 매개자 연수에 참여한 단체(개인)만 신청 가능 ■ 광역자치단체, 기초자치단체 및 산하·소속 기관(단체) ■ 문화기반시설(도서관, 박물관, 미술관, 문예회관, 지방문화원, 문화의집 등) ■ 학교(초/중/고등학교 및 대학교) ■ 언론사 및 언론사 산하·소속 기관(단체) ■ 정치·종교·상업적 목적이 더 크다고 판단되는 단체 또는 기업체 산하 단체 ■ 경기문화재단 공모 지원사업 참여 후 정산/실적 보고 미완료 단체(공고일 기준) ■ 동일(유사) 프로그램으로 문체부, 지자체, 지역문화재단, 한국문화예술교육진흥원 지원 사업에 선정된 단체 ※ 동일(유사) 프로그램 운영 확인 시 선정 취소 ■ 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 혹은 선고를 받은 자가 구성원으로 포함된 단체 ※ 단, 대표권이나 업무집행권, 의결 과정에 관여하지 않고 단순히 단체 구성원 또는 회원으로 있는 경우는 제외 ■ 성범죄의 혐의와 관련하여 수사받거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자(단체)로서, 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 자(단체) ■ 그 외 보조금 법제상 등 민간경상보조 사업 결격 사유가 있는 자(단체)

V

신청 방법

- 국가문화예술지원시스템 NCAS (ncas.or.kr)
 - 온라인 접수 시 필수제출자료(지원신청서)를 시스템에 업로드하여 제출
 - 시스템 이용 방법은 공고문 첨부파일의 매뉴얼 참조
 - 우편, 방문 등 서면접수 불가

※ 접수마감 당일은 접속자가 몰려 서버가 다운될 수 있으니 반드시 사전제출 바랍니다.
 접수기간 내에 지원신청이 되지 않았을 경우, 접수를 인정하지 않습니다.
- 제출서류

구 분	제출서류
신진단체 성장지원 <난생처음 꿈지>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사업계획서 및 지원신청서 1부. (※ 반드시 pdf로 제출)
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> - 단체일 경우, 사업자등록증(사업자등록증명원, 고유번호증) 사본 - 개인일 경우, 거주지를 증명할 수 있는 증빙자료 사본(주민등록등본) ※ 3개월 이내 발급분만 유효(발급일자 확인가능하게 스캔하여 첨부), 단체의 경우 단체 설립일이 3년 미만인 것이 확인 가능해야 함

○ 신청 시 유의사항

- **제출 방식 및 제출처 :** 사업별 제출서류는 경기문화재단 누리집(www.ggcf.kr) 및 경기문화예술교육지원센터 누리집(ggarte.ggcf.kr)에서 지정서식을 다운받아 국가문화예술지원시스템 NCAS 지원신청 시 첨부파일로 등록하시기 바랍니다.
- **붙임자료 제출 필수 :** 지원신청서(센터 지정양식)내의 붙임자료(이력서·사업자등록증·경력증빙 자료 등) 미제출 시 1차 행정심사에서 탈락되오니 참고 바랍니다.
- ※ **사업 유형별 붙임자료는 상이하므로 확인 필수**
- **제출서류 형태 : 용량 50MB 이하로 저장하여야 하며, 제출 시 파일명은 [사업유형_단체(개인)명]으로 저장해주시기 바랍니다.** 예) 난생처음 꿈지_단체명
- **접수 마감 후 수정 불가 :** 접수 시 파일 오류 여부도 반드시 확인해주시기 바랍니다.
- **신청자격 확인 :** 지원신청 시 공모 신청자격을 확인 후 신청 바랍니다.
- **신청기간 :** **2025년 8월 29일(금) 16:00:00**
~ 2025년 9월 12일(금) 15:59:59초까지만 신청접수 가능함(16:00:00 접수 불가)

VI

문의

(1) 온라인시스템 사용 방법 문의

- 국가문화예술지원시스템 (NCAS) 고객만족센터 1577-8751
- 평일 9시~18시, 점심시간 12시~13시 제외

(2) 지원신청서 작성 등 사업 관련 문의(경기문화재단 예술교육팀)

- 평일 10시~16시, 점심시간 12시~13시 제외

※ 문턱 없는 지원사업을 위해 IT 활용이 익숙하지 않거나 지원 절차에 어려움을 겪는 분들을 위한 현장 안내를 운영합니다. (자택에서 미리 지원신청서 작성 완료 후 지참하여 방문 시 가능, 접수 마감일(2025.09.12.)에는 현장 안내 미운영)

사업명	전화번호
신진단체 성장지원 <난생처음 꿈지>	031) 231 - 0835