

2026년 문화다양성 공모 <다이아 프로젝트> 공고문

만나고 싶어서, <다이아 프로젝트>

경기문화재단은 경기도민의 일상 속 문화다양성 가치와 존중의 관점 확산을 목표로 문화다양성 공모 지원사업 <다이아 프로젝트>를 올해로 일곱 번째 추진하고 있습니다.

'다양성을 이해하는 아름다운 프로젝트'와 함께한 많은 이들은 경기도 곳곳에서 여러 영역과 분야에 걸쳐 '다양성'을 '이해'하려는 노력을 지속해 왔습니다. 교육프로그램, 콘텐츠 개발, 연구모임 등 활동 방법과 형태는 각기 달랐지만, 각자 고민의 시작점에서 누군가 만나고, 알고 싶어하는 마음을 보았습니다. 그 '누군가'는 낯설게만 생각한 '타인'이기도, 때로는 '나'이기도 했습니다.

문화다양성은 <다이아 프로젝트>가 지향하는 문화예술 활동의 주제이자 목적이면서, 활동을 궁리하고, 준비하고, 실행하고, 확산하는 모든 과정에 적용해야 할 관점이기도 합니다.

<다이아 프로젝트>는 문화다양성의 개념과 중요성을 알리고 받아들이는 것을 넘어서 상호 이해와 존중을 바탕으로 서로 다른 문화적 배경과 정체성을 문화예술로 매개하는, '이해'에서 '실천'으로 나아가는 용감하고도 섬세한 도전을 응원하고자 합니다.

무언가 시도하고 싶어서, 또는 그저 누군가 **만나고 싶어서**
호기심과 설렘을 가득 안고 찾아온 여러분을 환영합니다.



[온라인 사업설명회]

- 진행일시 : 2026년 3월 11일 수요일 오전 11:00
- 진행방법 : 온라인 화상회의 프로그램(Zoom)으로 진행
 - 회의링크 : [\[바로가기\]](#)
 - 회의 ID : 895 4878 0691 / 암호 : 0101
- 참여대상 : 본 지원사업 참여를 희망하는 도내 문화예술 단체 및 개인
- 주요내용 : 2026 문화다양성 공모 <다이아 프로젝트> 소개, 절차 안내 및 질의응답
- 요청사항 : Zoom 회의실 입장 시 대화명을 공모명_단체(개인)명으로 설정
(예시 : 다양성_김다양) *실명 공개를 원치 않는 경우 활동명 기재 가능

2026년 문화다양성 공모 <다이아 프로젝트> 안내

- 만나고 싶어서, <다이아 프로젝트> -

□ <다이아 프로젝트> 공모 내용

구 분	세부 내용													
사업개요	<ul style="list-style-type: none"> 2026 문화다양성 공모 <다이아 프로젝트> 공모소개 : 다양성을 이해하는 아름다운 프로젝트로, 둘 속에서 빛나는 진정한 보석(다이아)의 가치를 찾고, 서로 다른 문화의 가치를 이해하는 아름다운 프로젝트 사업기간 : 2026년 4월~11월 (프로젝트/모임 운영 기간 5월~10월) 사업대상 : 경기도민 누구나 공모대상 : 경기도를 거점으로 활동하는 문화예술 단체 및 개인 지원규모 : 금100,000천원(금일억원) / 총 12건 내외 선정, 지원 유형별 지원 금액 상이 공모내용 : 문화다양성 주제의 문화예술 프로젝트(유형 A) 및 학습모임(유형 B) 운영지원 													
지원목적	<ul style="list-style-type: none"> 일상으로 확산하는 문화다양성 가치의 이해와 실천을 위한 문화예술 공모 추진 다른 문화적 배경을 가진 집단과 사회 간 존중과 공존을 바탕으로, 문화적 소수자의 표현권 보장 및 문화예술 생태계 내 문화다양성 가치 확산을 목적으로 하는 문화예술 활동 지원 <p>“문화다양성”이란? 문화다양성이란 집단과 사회의 문화가 집단과 사회 간, 그리고 집단과 사회 내에 전하여지는 다양한 방식으로 표현되는 것을 말하며, 그 수단과 기법에 관계없이 인류의 문화유산이 표현, 진흥, 전달되는 데에 사용되는 방법의 다양성과 예술적 창작, 생산, 보급, 유통, 향유 방식 등에서의 다양성을 포함한다. - 「문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률(2014년 제정, 약칭 ‘문화다양성법’)」</p> <p>2001년 프랑스 파리에서 개최된 제31차 유네스코 총회에서 <세계 문화다양성 선언>이 공식 채택되었으며, 이듬해인 2002년 국제연합(UN)이 매년 5월 21일을 ‘세계문화다양성의 날’로 제정하였습니다. 우리나라는 2010년 문화다양성 협약(유네스코 「문화적 표현의 다양성 보호와 증진에 관한 협약」, 2005년 제정) 가입 후 2014년 문화다양성법을 제정하였으며, 매년 5월 21일부터 한 주간을 문화다양성 주간으로 지정하여 기념하고 있습니다.</p>													
지원내용	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 기반의 (유형 A) 문화예술 프로젝트 지원 및 (유형 B) 학습모임 운영지원 문화예술을 매개로 문화다양성 가치를 실천, 탐구하기 위한 프로젝트 또는 학습모임 운영 일상 또는 문화예술 현장에서 접하거나 평소 관심 있는 문화다양성 주제 또는 이슈를 선정하고, 다양한 문화적 정체성을 존중하며 모두가 주체적으로 참여할 수 있는 문화예술 활동 설계 													
	구분	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>유형 A. 프로젝트</th> <th>유형 B. 학습모임</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>주요 내용</td> <td>문화예술 현장에서 적용할 수 있는 주제 및 이슈 중심의 문화다양성 실천 프로젝트 지원</td> <td>문화다양성 이해도 제고 및 실천 역량 강화를 위한 자발적 학습과 문화예술교육 시범 운영 등 실험을 추구하는 학습모임 지원</td> </tr> <tr> <td>진행 방식</td> <td><교육>, <공연>, <전시>, <토론회> 등 형태 무관, 문화다양성을 표현하고 실천할 수 있는 단체(개인)만의 문화예술 활동 제시</td> <td>문화다양성 관련 연구·조사, 프로그램 설계 및 시범운영 등 단체(개인)만의 학습모임 운영 방안 제시</td> </tr> <tr> <td>지원 규모</td> <td>8건 내외, 건별 최소 8,000천원~최대 10,000천원</td> <td>4건 내외, 건별 5,000천원(정액 지원)</td> </tr> </tbody> </table>	구분	유형 A. 프로젝트	유형 B. 학습모임	주요 내용	문화예술 현장에서 적용할 수 있는 주제 및 이슈 중심의 문화다양성 실천 프로젝트 지원	문화다양성 이해도 제고 및 실천 역량 강화를 위한 자발적 학습과 문화예술교육 시범 운영 등 실험을 추구하는 학습모임 지원	진행 방식	<교육>, <공연>, <전시>, <토론회> 등 형태 무관, 문화다양성을 표현하고 실천할 수 있는 단체(개인)만의 문화예술 활동 제시	문화다양성 관련 연구·조사, 프로그램 설계 및 시범운영 등 단체(개인)만의 학습모임 운영 방안 제시	지원 규모	8건 내외, 건별 최소 8,000천원~최대 10,000천원	4건 내외, 건별 5,000천원(정액 지원)
	구분	유형 A. 프로젝트	유형 B. 학습모임											
	주요 내용	문화예술 현장에서 적용할 수 있는 주제 및 이슈 중심의 문화다양성 실천 프로젝트 지원	문화다양성 이해도 제고 및 실천 역량 강화를 위한 자발적 학습과 문화예술교육 시범 운영 등 실험을 추구하는 학습모임 지원											
진행 방식	<교육>, <공연>, <전시>, <토론회> 등 형태 무관, 문화다양성을 표현하고 실천할 수 있는 단체(개인)만의 문화예술 활동 제시	문화다양성 관련 연구·조사, 프로그램 설계 및 시범운영 등 단체(개인)만의 학습모임 운영 방안 제시												
지원 규모	8건 내외, 건별 최소 8,000천원~최대 10,000천원	4건 내외, 건별 5,000천원(정액 지원)												
주요 내용	*주요 키워드 예시: 당사자, 편견, 일상, 지역, 세대, 접근성, 차이, 배려, 정체성 등													
진행 방식														
지원 규모														

구 분	세 부 내 용											
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원예산 : 건당 최소 5,000천원 ~ 최대 10,000천원 ※ 신청 유형별 최대 지원금액 상이 ■ 지원건수 : 12건 내외 ※ 심의를 통해 지원예산 및 지원건수 변동 가능 											
전년 대비 변경 사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ [필독] 2025년 대비 달라진 점 <ul style="list-style-type: none"> - 지원 유형 간의 차별성 확보를 위한 유형 A(프로젝트) 최소 지원 가능 금액 증액 - <다이아 프로젝트> 지원 유형 간 연계 강화 및 선순환 구조 형성을 위한 가점제 도입 <ul style="list-style-type: none"> ※ 2023~2025년 동일 단체/개인명으로 선정된 이력만 인정하며, 선정 여부는 경기문화재단이 확인하여 결정 ※ 선정 후 사업 포기, 또는 공고일 기준 사업 정산 및 결과 보고를 완료하지 못한 단체/개인은 해당 없음 <table border="1" data-bbox="304 607 1461 792"> <thead> <tr> <th data-bbox="304 607 443 658">구분</th> <th data-bbox="443 607 922 658">2025년</th> <th data-bbox="922 607 1461 658">2026년</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="304 658 443 710">지원 금액</td> <td data-bbox="443 658 922 710">(유형 A) 최소 5,000천원 ~ 최대 10,000천원</td> <td data-bbox="922 658 1461 710">(유형 A) 최소 8,000천원 ~ 최대 10,000천원</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 710 443 792">가점 부여</td> <td data-bbox="443 710 922 792">선정 이력에 따른 가점 없음</td> <td data-bbox="922 710 1461 792">(유형 A 지원 시) 최근 3개년 내 <다이아 프로젝트> 유형 B 활동 확인 시 가점 부여(2점)</td> </tr> </tbody> </table>			구분	2025년	2026년	지원 금액	(유형 A) 최소 5,000천원 ~ 최대 10,000천원	(유형 A) 최소 8,000천원 ~ 최대 10,000천원	가점 부여	선정 이력에 따른 가점 없음	(유형 A 지원 시) 최근 3개년 내 <다이아 프로젝트> 유형 B 활동 확인 시 가점 부여(2점)
구분	2025년	2026년										
지원 금액	(유형 A) 최소 5,000천원 ~ 최대 10,000천원	(유형 A) 최소 8,000천원 ~ 최대 10,000천원										
가점 부여	선정 이력에 따른 가점 없음	(유형 A 지원 시) 최근 3개년 내 <다이아 프로젝트> 유형 B 활동 확인 시 가점 부여(2점)										
필수 반영 사항	활동 대상	<ul style="list-style-type: none"> ■ 활동 대상 : 경기도민 누구나 										
	활동 장소	<ul style="list-style-type: none"> ■ 자체 보유 공간 활용 또는 임차 가능 - 지역 공공시설과 시설/공간 이용 협력(무상) 혹은 상시 운영 공간 임대(유상) 가능 - 자체 보유 공간 활용 시, 안정성·적합성 고려 및 공간 관리 방안 마련, 보험 가입 필수 - 아래 특정 공간을 제외하고는 교육 장소에 제한 제한사항 없음 ※ 민간 시설 중 학원, 종교시설, 가정집에서는 사업 운영 불가 										
	운영 기간 및 방식	<ul style="list-style-type: none"> ■ 운영 기간 : 2026년 5월~10월 내 <ul style="list-style-type: none"> ※ 프로젝트 운영 기간 내 자율적으로 운영 가능, 모든 사업 운영 및 지출은 10월 31일 내 종료 ■ 운영 방식 : 운영 방법, 형태, 회차, 참여 대상, 모집 규모 등 제한 없음 - 유형 A(프로젝트) : 단체/개인이 선정한 주요 키워드를 바탕으로, 문화다양성을 표현하고 실천 할 수 있는 문화예술 활동을 프로젝트 형태로 구성하여 진행 가능 - 유형 B(학습모임) : 단체/개인이 선정한 주요 키워드를 바탕으로, 문화다양성 관련 사례 연구·조사, 향후 문화다양성 문화예술 프로젝트를 실행하기 위한 프로그램 설계 및 시범운영 등 자발적 학습과 실험적 활동으로 구성하여 진행 가능 ※ [유형 B. 학습모임]의 경우, 모임 인원 최소 3인 이상으로 구성 필수 ■ 지원유형 무관, 프로젝트/학습모임 참여 인력의 문화다양성 이해 및 관점 확장을 위한 공연, 전시 관람 등 예술 경험 활동 진행 가능(최대 1회, 체험비로 편성) 										
	안전 사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ 운영 공간 등 안전 관련 보험 가입 의무 이행 및 '안전보건관리계획서' 제출 필수 <ul style="list-style-type: none"> ※ 중대재해처벌법 및 산업안전보건법 등을 반드시 준수하여야 하며, 미준수로 인한 문제 발생 시 선정단체/개인에 책임이 있음 ■ 참여 인력 '성희롱·성폭력 예방 등에 관한 서약서' 제출 필수 <ul style="list-style-type: none"> ※ 내부 참여 인력 기준이며, 서약서와 위의 안전보건관리계획서는 선정 후 교부신청 시 제출 										

□ <다이아 프로젝트> 공모 지원신청 자격

구 분	세 부 내 용					
지원자격	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화다양성 가치에 기반을 둔 문화예술 활동 기획·운영 역량을 갖춘 경기도 소재 문화예술 단체 또는 개인(예술가, 기획자, 예술강사, 행정가 등) - 단체일 경우, 공고일 기준 사업자등록증(고유번호증) 내 단체 소재지가 경기도인 단체에 한함 - 개인일 경우, 공고일 기준 주민등록등본상 주소지가 경기도인 사람에 한함 - 유형별 신청 가능한 활동 경력 연수가 다르므로 필독 후 지원 요망 					
	구 분	유형 A. 프로젝트				
	활동 경력	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">문화예술(교육) 활동 경력 3년 이상</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">문화예술(교육) 활동 경력 1년 이상</td> </tr> <tr> <td colspan="2"> [활동 경력 기준] - 단체 : 단체 설립 연도(사업자등록증/고유번호증 기준) - 개인 : 내부 참여 인력(대표자, 기획자, 강사 등)의 활동 경력 기준 </td> </tr> </table>	문화예술(교육) 활동 경력 3년 이상	문화예술(교육) 활동 경력 1년 이상	[활동 경력 기준] - 단체 : 단체 설립 연도(사업자등록증/고유번호증 기준) - 개인 : 내부 참여 인력(대표자, 기획자, 강사 등)의 활동 경력 기준	
	문화예술(교육) 활동 경력 3년 이상	문화예술(교육) 활동 경력 1년 이상				
[활동 경력 기준] - 단체 : 단체 설립 연도(사업자등록증/고유번호증 기준) - 개인 : 내부 참여 인력(대표자, 기획자, 강사 등)의 활동 경력 기준						
구성 인원	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">프로젝트 참여 인력 인원 제한 없음</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">최소 3인 이상으로 모임 인원 구성</td> </tr> </table>	프로젝트 참여 인력 인원 제한 없음	최소 3인 이상으로 모임 인원 구성			
프로젝트 참여 인력 인원 제한 없음	최소 3인 이상으로 모임 인원 구성					
<ul style="list-style-type: none"> ※ [유형 B]의 경우, 모임 인원(최소 3인) 중 대표 1인의 단체 소재지 또는 주민등록등본상 주소지가 경기도여야 함 ※ 가점/우대사항 : ① [가점] (유형 A 지원 시) 최근 3개년 내 <다이아 프로젝트> 유형 B 선정단체/개인 <li style="padding-left: 20px;">② [가점] 문화예술교육사 자격증 소지자(내부 참여 인력 중 1인 이상 해당 시) <li style="padding-left: 20px;">③ [우대] 문화다양성을 주제로 하는 교육, 연구 등 활동 경험이 있는 단체/개인 						
지원 제외 대상	<ul style="list-style-type: none"> ■ 광역자치단체, 기초자치단체 및 산하·소속 기관(단체) ■ 문화기반시설(도서관, 박물관, 미술관, 문예회관, 지방문화원, 문화의집 등) ■ 언론사 및 언론사 산하·소속 기관(단체) ■ 정치·종교·상업적 목적이 더 크다고 판단되는 단체 또는 기업체 산하 단체 ■ 동일(유사) 프로그램으로 문체부, 지자체, 지역문화재단, 한국문화예술교육진흥원 등 유관 기관의 지원사업에 선정된 단체 ※ 동일(유사) 프로그램 운영 확인 시 선정 취소 ■ 경기문화재단 공모 지원사업 참여 후 정산/실적 보고 미완료 단체(공고일 기준) ■ 법령 또는 지원금 교부신청 승낙사항(지원사업 운영규칙)을 위반한 이력이 있는 단체 ■ 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자가 구성원으로 포함된 단체 <li style="padding-left: 20px;">※ 단, 대표권이나 업무집행권, 의결 과정에 관여하지 않고 단순히 단체 구성원 또는 회원으로 있는 경우는 제외 ■ 성범죄의 혐의와 관련하여 수사받거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자(단체)로서, 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정하는 자(단체) ■ 그 외 보조금 법제상 등 민간경상보조 사업 결격 사유가 있는 단체 					

□ <다이아 프로젝트> 공모 일정 및 심의 절차

구 분	세부 내용																									
공모 일정	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 접수 마감 : 3월 25일(수) 16시 공고·접수 마감 예정 ▪ 심의 일정 <ul style="list-style-type: none"> - 서류 심의 : 3월 30일(월) ~ 4월 1일(수) 중 1일 (예정) - 인터뷰 심의 : 4월 6일(월) ~ 4월 8일(수) 중 1일 (예정) *대면 인터뷰 진행 예정 ▪ 선정 결과 발표 : 4월 10일(금) 16시 이후 예정 																									
사업 전체 추진 절차	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 추진 절차 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 33%; background-color: #f2f2f2;">(3월) 공고 및 설명회</td> <td style="width: 33%;"></td> <td style="text-align: center; width: 33%; background-color: #f2f2f2;">(3~4월) 심의 및 선정</td> <td style="width: 33%;"></td> <td style="text-align: center; width: 33%; background-color: #f2f2f2;">(4~5월) 사전단계 진행</td> <td style="width: 33%;"></td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 공고·접수 게시 ▪ 사업설명회 </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">⇒</td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 심의(외부 전문가) 진행 ▪ 최종 지원 선정 및 발표 </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">⇒</td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 사업 운영지침 배포 ▪ 지원금 교부신청 및 교부 </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">⇒</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center; background-color: #f2f2f2;">(5~10월) 사업 운영 및 연계 활동 진행</td> <td colspan="2" style="text-align: center; background-color: #f2f2f2;">(11~12월) 결과 및 정산보고</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 단체(개인)별 사업 운영 ▪ 현장 모니터링 </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">&</td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 문화다양성 교육 진행(예정) ▪ 선정자 네트워킹 </td> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">⇒</td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 결과공유회 ▪ 결과 및 정산보고서 제출 </td> <td></td> </tr> </table> ▪ 사업설명회 : 온라인 사업설명회 실시(3월) ▪ 교부설명회 : 선정단체/개인 대상 교부·정산 설명회 진행(4월 예정) ▪ 문화다양성 교육 : 경기문화예술교육 공모 선정단체/개인 의무교육 진행(5~9월 중 예정) ▪ 네트워킹/공유회 : 선정단체/개인 간 프로젝트/모임 현황 및 결과 공유 진행 	(3월) 공고 및 설명회		(3~4월) 심의 및 선정		(4~5월) 사전단계 진행		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 공고·접수 게시 ▪ 사업설명회 	⇒	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 심의(외부 전문가) 진행 ▪ 최종 지원 선정 및 발표 	⇒	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 사업 운영지침 배포 ▪ 지원금 교부신청 및 교부 	⇒	(5~10월) 사업 운영 및 연계 활동 진행		(11~12월) 결과 및 정산보고				<ul style="list-style-type: none"> ▪ 단체(개인)별 사업 운영 ▪ 현장 모니터링 	&	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 문화다양성 교육 진행(예정) ▪ 선정자 네트워킹 	⇒	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 결과공유회 ▪ 결과 및 정산보고서 제출 		
(3월) 공고 및 설명회		(3~4월) 심의 및 선정		(4~5월) 사전단계 진행																						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 공고·접수 게시 ▪ 사업설명회 	⇒	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 심의(외부 전문가) 진행 ▪ 최종 지원 선정 및 발표 	⇒	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 사업 운영지침 배포 ▪ 지원금 교부신청 및 교부 	⇒																					
(5~10월) 사업 운영 및 연계 활동 진행		(11~12월) 결과 및 정산보고																								
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 단체(개인)별 사업 운영 ▪ 현장 모니터링 	&	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 문화다양성 교육 진행(예정) ▪ 선정자 네트워킹 	⇒	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 결과공유회 ▪ 결과 및 정산보고서 제출 																						
심의방침	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 심의방식 : 행정심사와 서류/인터뷰 심의로 진행되며, 서류/인터뷰 심의위원은 전문가 3~4인으로 구성 - 행정심사 : 신청 자격 및 구비 서류 등 적격심사 - 1차(서류심의) : 지원신청서 기반 서류 심의, 선정 발표는 홈페이지 게시 및 개별 공지 - 2차(인터뷰심의) : 지원신청서 기반 1:1 질의응답, 선정 발표는 홈페이지 게시 및 개별 공지 ※ 제출 서류 기반으로 심의 진행, 신청서 작성 시 사업 내용 및 예산 변동 등 유념하여 작성 																									
심의기준	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">심의지표</th> <th style="text-align: center;">세부 지표</th> <th style="text-align: center;">배점구간</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;">적합성 및 사업 이해도 (30%)</td> <td>사업 취지와 목적, 문화다양성 개념을 이해하고 있는가?</td> <td rowspan="3" style="text-align: center;">30 우수 : 30 보통 : 20 미흡 : 10</td> </tr> <tr> <td>기획의도 및 선정 주제에 대한 단체(개인)의 철학이 있는가?</td> </tr> <tr> <td>자격요건에 부합하며, 지원의 필요성 및 적절성이 있는가?</td> </tr> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;">운영계획의 적절성 및 구체성 (38%)</td> <td>사업 실행을 위한 활동 계획이 구체적이고 현실적인가?</td> <td rowspan="3" style="text-align: center;">38 우수 : 38 보통 : 30 미흡 : 20</td> </tr> <tr> <td>예산 계획이 예산편성 기준을 토대로 타당하게 수립되었는가?</td> </tr> <tr> <td>사업관리 방안이 체계적이고 안정적인가?</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">사업운영 역량 (28%)</td> <td>단체(개인)의 전문성이 확보되고 구성원 간 역할 분담이 유기적인가?</td> <td rowspan="2" style="text-align: center;">28 우수 : 28 보통 : 20 미흡 : 10</td> </tr> <tr> <td>사업 운영 제안에서 참신성과 향후 성장 가능성이 보이는가?</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;">가점 (4%)</td> <td>최근 3개년 내 <다이아 프로젝트> 유형 B 선정 이력이 있는가? *유형 A 지원 시 적용, 동일 단체/개인명으로 선정된 이력만 인정</td> <td style="text-align: center;">2 있음 : 2 없음 : 0</td> </tr> <tr> <td>내부 참여 인력 중 문화예술교육사 자격증을 소지한 자가 있는가? *대표자, 기획자, 강사 등 구성원 중 1인 이상 소지 시 해당, 증빙 필수</td> <td style="text-align: center;">2 있음 : 2 없음 : 0</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">합계</td> <td style="text-align: center;">100</td> </tr> </tbody> </table>	심의지표	세부 지표	배점구간	적합성 및 사업 이해도 (30%)	사업 취지와 목적, 문화다양성 개념을 이해하고 있는가?	30 우수 : 30 보통 : 20 미흡 : 10	기획의도 및 선정 주제에 대한 단체(개인)의 철학이 있는가?	자격요건에 부합하며, 지원의 필요성 및 적절성이 있는가?	운영계획의 적절성 및 구체성 (38%)	사업 실행을 위한 활동 계획이 구체적이고 현실적인가?	38 우수 : 38 보통 : 30 미흡 : 20	예산 계획이 예산편성 기준을 토대로 타당하게 수립되었는가?	사업관리 방안이 체계적이고 안정적인가?	사업운영 역량 (28%)	단체(개인)의 전문성이 확보되고 구성원 간 역할 분담이 유기적인가?	28 우수 : 28 보통 : 20 미흡 : 10	사업 운영 제안에서 참신성과 향후 성장 가능성이 보이는가?	가점 (4%)	최근 3개년 내 <다이아 프로젝트> 유형 B 선정 이력이 있는가? *유형 A 지원 시 적용, 동일 단체/개인명으로 선정된 이력만 인정	2 있음 : 2 없음 : 0	내부 참여 인력 중 문화예술교육사 자격증을 소지한 자가 있는가? *대표자, 기획자, 강사 등 구성원 중 1인 이상 소지 시 해당, 증빙 필수	2 있음 : 2 없음 : 0	합계		100
심의지표	세부 지표	배점구간																								
적합성 및 사업 이해도 (30%)	사업 취지와 목적, 문화다양성 개념을 이해하고 있는가?	30 우수 : 30 보통 : 20 미흡 : 10																								
	기획의도 및 선정 주제에 대한 단체(개인)의 철학이 있는가?																									
	자격요건에 부합하며, 지원의 필요성 및 적절성이 있는가?																									
운영계획의 적절성 및 구체성 (38%)	사업 실행을 위한 활동 계획이 구체적이고 현실적인가?	38 우수 : 38 보통 : 30 미흡 : 20																								
	예산 계획이 예산편성 기준을 토대로 타당하게 수립되었는가?																									
	사업관리 방안이 체계적이고 안정적인가?																									
사업운영 역량 (28%)	단체(개인)의 전문성이 확보되고 구성원 간 역할 분담이 유기적인가?	28 우수 : 28 보통 : 20 미흡 : 10																								
	사업 운영 제안에서 참신성과 향후 성장 가능성이 보이는가?																									
가점 (4%)	최근 3개년 내 <다이아 프로젝트> 유형 B 선정 이력이 있는가? *유형 A 지원 시 적용, 동일 단체/개인명으로 선정된 이력만 인정	2 있음 : 2 없음 : 0																								
	내부 참여 인력 중 문화예술교육사 자격증을 소지한 자가 있는가? *대표자, 기획자, 강사 등 구성원 중 1인 이상 소지 시 해당, 증빙 필수	2 있음 : 2 없음 : 0																								
합계		100																								

□ <다이아 프로젝트> 지원신청 방법 및 기타사항

구 분	세부 내용
접수기간	<ul style="list-style-type: none"> ■ 공고·접수 : 3월 6일(금) ~ 3월 25일(수), 16:00까지 ※ 마감 시간 엄수
지원방법	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원경로 : 국가문화예술지원시스템 NCAS(ncas.co.kr) <ul style="list-style-type: none"> - 온라인 접수 시 필수 제출서류(지원신청서) 시스템 업로드 및 제출 - 지원시스템 이용 방법은 공고문 첨부파일의 NCAS 이용 매뉴얼 참조 - 우편, 방문 등 서면 접수 불가 ※ 접수 기간 내에 지원신청이 완료되지 않았을 경우 접수를 인정하지 않으며, 반드시 사전 제출 바랍니다. ■ 제출서류 : 지원신청서(소재지/거주지 증빙서류 첨부), 문화예술교육사 자격증 사본(해당 시) <ul style="list-style-type: none"> - 경기문화재단 홈페이지(ggcf.kr)에서 지원신청서 서식을 받아 국가문화예술지원시스템(NCAS) 지원신청 시 첨부파일로 등록하시기 바랍니다. (반드시 PDF 파일로 제출) ※ 제출 시 파일명 : ① [유형 A] 2026 다이아 프로젝트 지원신청서_단체/개인명 ② [유형 B] 2026 다이아 프로젝트 지원신청서_단체/개인명
신청 시 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원신청서는 공모지원 유형별로 [유형 A], [유형 B] 총 2개 서식으로 구분되어 있습니다. 신청 유형에 맞는 서식을 선택하여 작성하여 주시기 바랍니다. - 단체/개인별 <u>소재지/거주지 증빙서류</u> 미제출 시 행정심사 결격 사유에 해당합니다. - 단체일 경우, 사업자등록증(고유번호증) 사본을 지원신청서에 첨부 - 개인일 경우, 거주지를 증명할 수 있는 주민등록증(또는 등본 등) 사본을 지원신청서에 첨부 ※ 개인 주민등록증/등본은 3개월 이내 발급분만 유효, 뒷자리 마스킹 처리하여 제출 - 문화예술교육사 자격증 소지에 따른 가점은 자격증 사본을 제출하여야 인정합니다. ※ 지원신청서에 [문화예술교육사 자격증 : ■유]로 기재 시 지원신청서에 첨부 필수
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지원 선정 후, 최종 지원 결정액 및 심의, 사전 보완요청 의견을 반영하여 계획서 수정·보완 필수 ■ 프로그램 구성 시 환경친화적 사업 구성 및 운영(1회용품 사용 자제, 수업 물품 다회용품 사용 등) ■ 지원받은 기관은 다른 기관·법인·단체나 개인에게 사업 운영 권한 재위임·위탁 금지 ■ 참여자 관리를 위한 프로그램 참가비 또는 보증금 제도 시행 가능(선택) ※ 프로그램의 원활한 운영을 돕는 보조 장치로서 적정 수준으로 책정 요망 ■ 선정자 대상 교육, 네트워킹 등 연계 행사 필수 참석 ※ 선정자 대상 추후 별도 공지 ■ 더 나은 문화예술교육을 위한 문화다양성 실천으로 한 걸음 다가가 보기 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>◆ 더 나은 문화예술교육을 위한 문화다양성 안내(자가점검표) <다이아 프로젝트>를 비롯한 2026년 경기문화예술교육 공모 지원사업의 지원신청서 작성 시, 첨부된 문화다양성 자가진단 체크리스트(기획자용)를 참고·활용해 보시기를 권장합니다.</p> </div>

□ <다이아 프로젝트> 문의처

- **공모 관련 문의** : 경기문화재단 예술교육팀
 - 유선 : 031-231-0832 (평일 10~16시, 점심시간 12~13시 제외)
 - 메일 : gg_culture@ggcf.or.kr
- **공모 신청 시스템 관련 문의** : 국가문화예술지원시스템(NCAS)
 - 고객센터 : 1577-8751 (평일 9~18시, 점심시간 12~13시 제외)