

2026년 경기 문화예술교육사 현장역량강화 사업

심 의 총 평

올해 경기 문화예술교육사 현장역량강화 지원사업에서는 사업의 취지를 가장 잘 이해하고 실행할 것으로 판단되는 4개 기관을 우선하여 선정하였습니다.

심사과정에서 본 사업이 단순히 기관에 인력을 지원하는 사업이 아닌, 문화예술교육 분야의 신규 인력을 발굴하고, 현장 경험을 통하여 역량을 키울 수 있는 기회의 제공이라는 점에서 판단하였습니다.

그런 점에서 인력의 성장 지원 계획이 잘 수립되어 있는지, 기관에 대한 이해를 도울 멘토링 과정이 잘 수립되어 있는지, 인력의 역할에 대해 명확한 상과 계획이 수립되어 있는지를 중점적으로 살펴보았습니다.

대부분의 선정된 기관들은 본 사업의 취지를 따라 면밀한 계획을 수립하였습니다. 다만 일부 기관의 경우 사업에 대한 이해가 더 필요한 곳도 있어, 실제 사업 계획에서 보완이 필요할 것으로 보입니다.

또한 4개 기관 모두 최대한 빨리 인력을 채용하여 사업을 조기에 시작할 수 있는 방안의 마련도 중요할 것으로 보이며, 인건비 책정 등에서도 최대한의 배려가 필요합니다.

향후 기관이 지향하는 핵심역량과 태도를 가진 교육사를 선발하고, 체계적인 지원을 통해 기관과 문예사 서로에게 실효성 있는 사업 과정을 만들어 가기를 기대합니다.

2026. 3. 18.

심의위원 김상원, 김태연, 장석류, 현혜연